

Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie
w Gryfinie

.....
(nazwa jednostki)

KAR. DO UCHWAŁY
NR 609/2022
KARZĄDU POWIATU
W GRYFINIE
z DNIA 10.03.2022r

KONCEPCJA PROJEKTU²

Lp. 1	Informacje 2	Uszczegółowienie / Opis 3
1.	Nazwa projektu	W ŚWIECIE WYOBRAŹNI
2.	Nazwa podmiotu, który będzie realizował projekt (jednostka odpowiedzialna za realizację projektu) i jego rola w projekcie (np. beneficjent, koordynator, partner, podwykonawca itp.)	Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Gryfinie – realizator projektu.
3.	Rodzaj programu/funduszu/inicjatywy, z którego planowany projekt będzie finansowany lub współfinansowany oraz numer priorytetu, działania, podziałania	Program Osłonowy „Wspieranie Jednostek Samorządu Terytorialnego w Tworzeniu Systemu Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie” - edycja 2022
4.	Cele i potrzeby realizacji projektu (czemu projekt ma służyć z uwzględnieniem zadań powiatu)	Myśl przewodnia: <i>Konwencja bajki tworzy najbliższą rozumieniu dziecka rzeczywistość.</i> Potrzeby/problemy: <ol style="list-style-type: none">1. Rosnące napięcia, konflikty i agresja, spowodowane przebywaniem w izolacji społecznej – dotyczy i dzieci i osób dorosłych, w szczególności dzieci w pieczy, których relacje z rówieśnikami oraz rodzicami zastępczymi są zaburzone z powodu niewykształconych umiejętności społecznych w rodzinach biologicznych;2. Niedostateczne umiejętności pedagogiczne rodziców, w tym rodziców zastępczych, w zakresie:<ul style="list-style-type: none">➤ radzenia sobie ze złością dzieci i swoją, spotęgowane również koniecznością stałego przebywania w izolacji spowodowanej pandemią;➤ konstruktywnego spędzania czasu wolnego i organizacji czasu w warunkach domowych;➤ ukierunkowywania dzieci na realizację czynności odpowiadających potrzebom i preferencjom dzieci;➤ angażowania dzieci w grupową realizację zajęć domowych z użyciem arteterapii.3. Zbyt duża ilość czasu spędzanego przez dzieci przed komputerem i Internetem – wzrastająca poprzez pandemię COVID 19, a co za tym idzie indywidualizacja kontaktów, a nie kooperacja w podejmowaniu współpracy.4. Niedostateczne umiejętności społeczne dzieci przebywających w pieczy w zakresie radzenia sobie z napięciami wynikającymi z doświadczanej przemocy oraz z napięciami wynikającymi z braku niedostatecznych umiejętności ukierunkowania swojej aktywności i umiejętności w kierunku radzenia sobie z

		<p>problemami, tworzenia konstruktywnych rzeczy, kooperacji.</p> <p>Celem projektu jest usprawnienie funkcjonowania społecznego, wzmocnienie kompetencji społecznych oraz nabycie umiejętności określania i wyrażania swoich emocji <u>poprzez arteterapię</u> przez dzieci z pieczy zastępczej dzieci w młodszym i starszym wieku szkolnym objętych pieczą zastępczą, które doświadczyły przemocy w rodzinach biologicznych oraz doświadczają jej konsekwencji w nasilonym zakresie przez pandemię COVID 19 – około 20 osób.</p> <p>CELE SZCZEGÓŁOWE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Doskonalenie procesu socjalizacji wychowanków w aspekcie rozwijania umiejętności inter- i intrapersonalnych, wykorzystywanie i wzmocnianie ich indywidualnego potencjału. 2. Wzmocnienie integracji środowiska rodzinnego (rodzin zastępczych) poprzez naukę spędzania czasu wolnego z wykorzystaniem indywidualnych predyspozycji dzieci oraz różnych form arteterapii. 3. Nabycie przez dzieci wiary we własne siły oraz poczucia wartości. 4. Nabycie zaufania do rodziców zastępczych i do innych osób. 6. Budowa prawidłowych relacji z rówieśnikami, poprzez nabycie umiejętności interpersonalnych, m.in. takich jak negocjowanie, rozwiązywanie konfliktów i ustalanie różnych spraw. 7. Nabycie umiejętności wyrażania swoich potrzeb bez stosowania przemocy. 8. Nabycie umiejętności empatii. <p>Projekt jest zgodny z Powiatowym Programem Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie oraz Ochrony Ofiar Przemocy w Rodzinie w Powiecie Gryfińskim w latach 2021 – 2025, w zakresie Celu II Programu pod nazwą „Zapobieganie występowaniu przemocy poprzez podnoszenie świadomości społecznej oraz ograniczenie zaburzeń życia społecznego związanego z występowaniem przemocy”, w tym Zadania nr 1 pod nazwą „Profilaktyka i edukacja społeczna – w szczególności edukacja dzieci i młodzieży w zakresie radzenia sobie ze stresem i agresją”.</p>
5.	Zakres przedmiotowy projektu (co w ramach projektu ma być realizowane)	<p>1. INDYWIDUALNA DIAGNOZA POTRZEB Opracowanie przez pracownika socjalnego spójnego planu pomocy dziecku, uwzględniającego zindywidualizowane deficyty i potrzeby dziecka. Ustalenie deficytów społecznych dziecka oraz predyspozycji dziecka. Monitoring i ewaluacja rezultatów udzielanego wsparcia, współpraca z rodziną i środowiskiem. Współpraca z animatorem lokalnym. Stały nadzór nad postępami podopiecznego, ewentualna korekta wsparcia w procesie pomocy podopiecznemu. Ze względu na fakt, iż powiat gryfiński jest rozległy, zaplanowano także koszt dojazdu pracownika do miejsca zamieszkania dziecka.</p> <p>2. WARSZATY PODNOSZĄCE KOMPETENCJE SPOŁECZNE, WZMACNIAJĄCE POCZUCIE WŁASNEJ WARTOŚCI I POZWALAJĄCE NAWIĄZAĆ TRWAŁE RELACJE W OPARCIU O <u>ARTETERAPIĘ</u></p> <p>Będą to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Czterodniowe/pięciodniowe warsztaty wyjazdowe dla ok. 20 dzieci z rodzin zastępczych oraz ich opiekunów (ew. dzieci pozostających pod opieką opiekunów, które nie mogą pozostać same w domach); przewidziane na okres wakacyjny. Celem

		<p>2. Opracowanie scenariusza zajęć dla nauczycieli w zakresie określania i wyrażania emocji przez dzieci oraz prawidłowego ich kształtowania. Nieodpłatne przekazanie do szkół/upublicznienie na własnej stronie internetowej.</p> <p>3. Nagranie przedstawienia i jego upublicznienie na własnej stronie internetowej.</p>			
6.	Miejsce realizacji projektu	Powiat Gryfiński			
7.	Adresaci i partnerzy projektu (wyszczególnić oddzielnie i opisać zasady uczestnictwa w projekcie), planowana ilość uczestników projektu (jeśli dotyczy)	Dzieci i młodzież z powiatu gryfińskiego objęte pieczęcią zastępczą, które doświadczyły przemocy – około 20 dzieci			
8.	Czas realizacji projektu (od-do)	czerwiec – grudzień 2022 r			
9.	Ostateczny termin złożenia wniosku o dofinansowanie	15 marca 2022 r.			
10.	Dokumenty niezbędne do złożenia wniosku lub potrzebne przed podpisaniem umowy o dofinansowanie lub finansowanie projektu (oświadczenia, zaświadczenia, pozwolenia, decyzje, itp.)	NIE DOTYCZY			
11.	Wartość całkowita projektu (w danej walucie i w PLN) oraz w rozbiciu na poszczególne lata	125 300,00 zł – cała kwota na 2022 rok.			
12.	Planowana wartość wsparcia ze środków zewnętrznych, o których mowa wyżej (wyszczególnić poszczególne źródła i wartość wsparcia kwotowo i w %, ogółem i w latach)	<p>Wszystkie wydatki będą poniesione w 2022 roku.</p> <p>Całkowita wartość projektu: 125 300,00 zł Dofinansowanie ze środków Ministerstwa Rodziny i Polityki Społecznej: 87 700,00 zł Środki własne Powiatu: 37 600,00 zł</p>			
13.	Wymagany wkład własny:	Udział wkładu własnego w całkowitych kosztach projektu (%)			
		30,01%			
	13.1. Wkład własny ogółem, w tym:	37 600,00			
	13.1.1. Wkład finansowy	37 600,00			
	13.1.2. Wkład niefinansowy	0,00			
	13.2. Wkład finansowy w poszczególnych latach kwotowo i w %		rok	kwota	%
		2022	37 600,00	30,01%	
		---	---	---	
	13.3. Źródło finansowania wkładu własnego	Środki pieniężne z budżetu Powiatu			
14.	Proponowana forma zabezpieczenia prawidłowej realizacji projektu (jeśli jest wymagane)	brak			
15.	Planowany zakres rzeczowo-finansowy planowanych nakładów na realizację projektu, ogółem, w tym:	<p>1. Wynagrodzenie pracownika socjalnego odpowiedzialnego za diagnozę wsparcia i monitoring postępów dla uczestników projektu.</p> <p>2. Koszty dojazdu pracownika socjalnego do miejsca zamieszkania dziecka.</p> <p>3. Warsztaty podnoszące kompetencje społeczne w oparciu o</p>			

warsztatów będzie stworzenie warunków do współpracy przez rodziców zastępczych oraz dzieci, a także dzieci między sobą opartych na arteterapii. Zajęcia obejmą dwa bloki: psychologiczny – o emocjach, arteterapeutyczny – nabycie pierwszych umiejętności w zakresie arteterapii.

2. Warsztaty (szkolenia) stacjonarne (Gryfino lub okolica) lub on-line w grupach około 8/10-osobowych.
(łącznie 20-30 warsztatów, około 140 godzin zajęć).

Tematyka warsztatów obejmować będzie zagadnienia oparte na predyspozycjach dzieci. Będą to warsztaty, które mają na celu nauczenie dzieci i rodziców zastępczych do współdziałania w oparciu o zainteresowania dziecka, np.:

- Warsztaty teatralne, podczas których dzieci pod okiem instruktora **samodzielnie opracują formułę bajki i przygotowują do niej inscenizację**,
Oraz – dodatkowo warsztaty wspierające powstanie **BAJKI** i przedstawienia, np.:
- Warsztaty kulinarne (przygotowanie poczęstunku dla publiczności podczas przedstawienia),
- Warsztaty rękodzielnicze (przygotowanie kostiumów),
- Warsztaty majsterkowania (przygotowanie dekoracji),
- i inne wg potrzeb zdiagnozowanych przez pracowników socjalnych (wymienieni w punkcie 1 *INDYWIDUALNA DIAGNOZA POTRZEB*).

3. PRACA ŚRODOWISKOWA

Po rozpoczęciu zajęć o charakterze stricte integracyjnym (wyjazd wakacyjny i warsztaty), rozpoczęte zostaną działania mające na celu wdrożenie pracy środowiskowej bazującej na arteterapii jako metodzie rozwoju, metody budowania własnej wartości oraz strategii działań alternatywnych dla działań agresywnych.

Zadaniem animatora środowiskowego będzie:

1. We współpracy z pracownikiem socjalnym określić predyspozycje dziecka do określonego typu aktywności oraz jego potencjalną rolę w zespole projektowym oraz umiejętności, które mogą być wykorzystane w zajęciach zespołowych w plenerze lub w danej rodzinie.
2. Animacja aktywności twórczej (zgodnie z zasadami pedagogiki zabawy i dydaktyki) i udzielanie wsparcia rodzicom w jej bieżącym wdrażaniu.
3. Motywowanie uczestników do podejmowania wysiłku i generowania swoich własnych pomysłów na to, co mogą zrobić w ramach wymyślanych przez siebie aktywności.
4. Łączenie uczestników w grupy zainteresowań, celem realizacji wspólnych przedsięwzięć.
5. Proponowanie zadań adekwatnych do kompetencji i potrzeb uczestników.
6. Zapoznanie uczestników z zasadami zabaw opartych na arteterapii.
7. Organizowanie spotkań dla dzieci i rodziców zastępczych.
8. Towarzystwo im podczas organizacji ich przedsięwzięć.
9. Uzyskanie wsparcia dla działań (organizacyjnego, czy też lokalnej społeczności itp.).

4. DZIAŁANIA INFORMACYJNE I WŁĄCZAJĄCE SPOŁECZNOŚĆ LOKALNĄ

1. Minimum 2 przedstawienia stworzone przez dzieci – przedstawione przed rodzicami zastępczymi oraz przed dziećmi ze szkół połączone z zajęciami o wyrażaniu emocji.

		arteterapię. 4. Wynagrodzenie animatora lokalnego. 5. Środki z przeznaczeniem na zakup rzeczy niezbędnych do wykonywania pracy środowiskowej w terenie (praca z dziećmi ich rodzicami). 6. Koszt dojazdu/przewozu dzieci na spotkania z animatorami lokalnymi. 7. Koszt wystawienia przedstawienia i nakręcenia filmu. 8. Podręczniki dla rodziców. 9. Drobne nagrody rzeczowe dla dzieci biorących udział projekcie.	
	15.1. Planowane zakupy i wydatki inwestycyjne	Nie planuje się wydatków inwestycyjnych	
	15.2. Planowane zakupy pozostałe	---	
16.	Zasady przekazywania (przepływy) środków zewnętrznych (np. przy zaliczkach podać % refundacji wydatków w jakim czasie nastąpi zwrot)	100% prefinansowanie	
17.	Sposób zarządzania projektem (zespół/koordynator/kierownik, kto, liczba osób, forma ich zatrudnienia)	ZESPÓŁ, w tym: Koordynator projektu – finansowany w ramach kosztów zarządzania – usługa zewnętrzna Pracownik administracyjno-organizacyjny – pracownik PCPR Obsługa księgową – pracownik PCPR	
18.	Zamówienia publiczne	powyżej 30 tys. euro (ilość postępowań)	Nie przewiduje się
		do 30 tys. euro (Tak/Nie)	TAK
19.	Obowiązek przeprowadzenia zewnętrznego audytu projektu (Tak/Nie)	NIE	
20.	Kolejna edycja projektu/jego kontynuacja przez jednostkę (T/N)	NIE	

Sporządził:

07.03.2022 r. *Bitnicelica*

 data i podpis

Kierownik jednostki

07.03.2022 r. *Staszewska*

 data i podpis

¹ Procedura przygotowania i realizacji projektów dofinansowywanych lub finansowanych ze środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej, niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), środków pochodzących z innych źródeł zagranicznych oraz ze środków budżetu państwa z programów resortowych i funduszy celowych, stanowiąca załącznik do uchwały nr 72/2019 Zarządu Powiatu w Gryfinie z dnia 28 marca 2019 r.

² dotyczy projektu dofinansowywanego lub finansowanego ze środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej, niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), środków pochodzących z innych źródeł zagranicznych oraz ze środków budżetu państwa z programów resortowych i funduszy celowych, za który odpowiedzialność finansową ponosi Powiat Gryfiński

Opinia Skarbnika Powiatu:

opinię pozytywnie.

SKARBNIK POWIATU

(podpis Skarbnika Powiatu)

Opinia Sekretarza Powiatu lub Wicestarosty/odpowiednio kierownika komórki organizacyjnej Starostwa Powiatowego w Gryfinie w zależności od charakteru projektu:

Opinię pozytywnie

WICESTAROSTA

(podpis)
mgr Ewa Dudar

Zatwierdzono przez Zarząd Powiatu w Gryfinie dnia

10.03.2022r.

KANCELARIA

(podpis pracownika BRZ)

Zatwierdzoną koncepcję projektu otrzymują:

1. jednostka składająca koncepcję - oryginał
2. Wydział Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Starostwa Powiatowego w Gryfinie – kopia
3. Wydział Finansowo-Księgowy Starostwa Powiatowego w Gryfinie – kopia